

## ACTUALITÉ DES MOIS DE JUILLET ET D'AOÛT



**SAMEDI 2 JUILLET**  
DE 14H00 A MINUIT

# DAM FEST

**FESTIVAL ROCK**

**DAMMARTIN SUR TIGEAUX**

FOOD TRUCKS ET BIÈRES LOCALES

9€ 0-12 GRATUIT

AGI COM, BIRIE PICARDIE, Rolling Stone Rock, BARBERI Salon, ICID, Grand'Morin, BIR, La Librairie



**CARTOUCH'EGO**  
Du local, du convivial, de la compo ! Le cartouch'ego nouveau est arrivé. Une nouvelle orientation musicale, direction pop/rock, soul/funk... Une rythmique acoustique envoûtante, un solide duo basse / batterie, de la bonne humeur et du son. Alors attention, la cartouche est dans le chargeur, et eux ils sont prêts pour le 02 juillet...

**NONE AIM**  
Eux c'est l'histoire du DAMFEST... Ils vous plongent dans les années Rock... et en débordent ! Une énergie communicative, un bassiste qui ondule à merveille, vous allez voir !

**THE TREE OF JOE'S**  
C'est le super Groupe, fruit de la rencontre des immenses artistes que sont Joe Birch, Joey Brown et Ritchie (Joe) Thabewrough (prononcez sabouro). Fatigués des tournées mondiales sans fin, des stades, des hordes de groupies et des hôtels de luxe, ils ont décidé de revenir au DAMFEST, en bateau bien sur, pour notre plus grand plaisir.

**WHICO SKYLA**  
Avec près de 150 dates au compteur, c'est sur scène que Whico Skyla raconte le mieux ses histoires. Le trio nous trimalle au gré de ses pérégrinations dans des esthétiques et des influences diverses et variées qui confinent au voyage. Des sourires, des larmes, un palpitant qui s'anime, des émotions en transmission et des souvenirs plein la tête. Whico Skyla c'est du rock, tout simplement.

**LITTLE ODETTA**  
Un savant mélange d'influences rhythm & blues et de géants du rock des années 60 et 70. Si la base d'inspiration est old school, le propos se veut direct, avec une volonté de surprendre et de rendre leur énergie communicative. Leur musique se vit également sur scène. Et c'est le magazine Rolling Stone qui le dit.

**FUNK IT**  
Pas un Nième groupe de reprises, non ! Ici, c'est de la fête, de l'énergie pure, et la musique n'est que le prétexte. Du funk, du disco, une belle bouchée d'années 70, et du contemporain. Funkit est là pour faire danser et bouger sur du Earth Wind and Fire, Kool and the gang, Bruno Mars, et plein d'autres encore...

FOOD TRUCKS ET BIÈRES LOCALES

9€ 0-12 GRATUIT

AGI COM, BIRIE PICARDIE, Rolling Stone Rock, BARBERI Salon, ICID, Grand'Morin, BIR, La Librairie

Un flyer II, c'est comme un flyer I... en mieux... la programmation du festival, un rappel du site [www.DAMFEST.fr](http://www.DAMFEST.fr), des préventes qui s'activent, des affiches qui s'affichent, des bénévoles qui [benevoles@damfest.fr](mailto:benevoles@damfest.fr), enfin bon, voici sous vos yeux ébahis... le futur contenu de vos pare-brises... en exclusivité pour vous, habitants de ce joli et tendre petit village qu'est Dammartin-sur-Tigeaux...

En résumé, si vous voulez nous aider, aidez-nous, si vous voulez nous financer, financez-nous, si vous voulez venir, prévenez-vous... tout est possible avec **DAMFEST**, surtout quand on aime son village... labiz musicale



**Dammartin Animation**  
Comité des Fêtes

## Les Foulées Dammartinoises

24<sup>ème</sup> édition

14 JUILLET 2022

**DAMMARTIN-SUR-TIGEAUX**

9h00 - départ 5 km  
9h45 - départ 10 km  
11h00 - départ 1,5 km  
11h15 - départ 400 m et 800 m

Inscriptions : [www.lesportif.com](http://www.lesportif.com)  
Renseignements : [dammartinanimation@gmail.com](mailto:dammartinanimation@gmail.com)  
[dammartinsurtigeaux.net](http://dammartinsurtigeaux.net)  
06.19.90.54.07

seine & marne LE DÉPARTEMENT, SUPER U, DECATHLON, FFA Régional, foulées, Dammartin Tigeaux, CA BIRIE PICARDIE



**Judi 14 juillet à Dammartin-sur-Tigeaux : ce sont les Foulées Dammartinoises.**

Pendant toute la matinée, environ **200 coureurs** traverseront les rues du village.

Un nouveau parcours est créé et Dammartin fait toujours partie du **challenge départemental**.

**La circulation sera interdite (par arrêté municipal) dans TOUTES LES RUES DU VILLAGE de 8h45 à 12h00.**

Pour cette manifestation, **nous avons besoin de bénévoles** (environ 50 personnes) pour assurer la sécurité du village aux intersections. Si vous avez envie de participer à l'aventure, venez nous rejoindre en contactant Dammartin Animation ([dammartinanimation@gmail.com](mailto:dammartinanimation@gmail.com)).

## Manifestations à venir



Renseignements et inscriptions  
auprès de l'association  
Dammartin Animation  
Stéphanie : 06 22 71 14 65  
(dammartinanimation@gmail.com)

A graphic for a 'Forum des associations' event. It features a light blue background with several colorful speech bubbles containing the words 'sports', 'culture', 'animations', 'création', and 'associations'. The main text 'Forum des associations' is in a large, bold, black font. Below it, it says 'Pour la rentrée faites le plein d'activités !'. At the bottom, it specifies the date and time: 'Dimanche 4 Septembre 2022' and '10h à 16h' at the 'Maison du Temps Libre'.



Bonnes vacances !



L'épicerie ferme ses portes le temps des congés estivaux et vous retrouve en pleine forme à la rentrée de septembre.

Nous cherchons des épiciers bénévoles pour tenir l'épicerie le samedi matin de 10h à 12h de façon ponctuelle ou régulière. Si vous souhaitez nous rejoindre à la rentrée, laissez-nous vos coordonnées par mail à [contact.epidam@gmail.com](mailto:contact.epidam@gmail.com).

Epida'ment !



L'U.F.P.F.D recherche pour la saison 2022-2023 des adultes de +18 ans pour une **équipe seniors** et une **équipe féminine** ainsi que des **dirigeants et coachs bénévoles** pour la prochaine saison.

Pour nous contacter : [ufpf@club-internet.fr](mailto:ufpf@club-internet.fr)  
Tel : 06.62.62.13.01 ou 06.46.45.77.77



## Culture

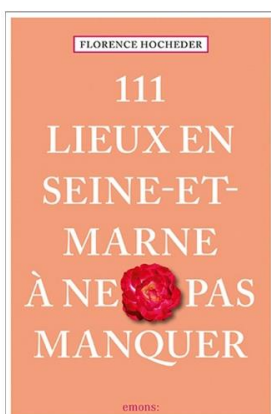
### UN GUIDE QUI SORT DES SENTIERS BATTUS (aux éditions Emons)

Depuis juin 2021, le plus étendu des départements d'Île-de-France a un nouveau guide, intitulé «111 lieux en Seine-et-Marne à ne pas manquer».

On y trouve des endroits peu connus mais chargés d'histoire, en s'éloignant des sentiers battus et rebattus par les autres guides touristiques (musées, châteaux, églises et autres monuments).

Dans cet ouvrage qui regroupe ses petits coups de cœur, Florence Hocheder nous permet de découvrir de nombreux trésors.

Le Groupe Patrimoine de Dammartin-Animation



## Souvenir

### VACCINATION TABDT (1)

Nous allons être de moins en moins nombreux à garder en mémoire ce sigle. Il s'agissait d'une vaccination militaire à laquelle comme beaucoup de recrues, j'ai été soumis. J'en garde un souvenir peu sympathique d'autant, qu'à cette occasion, il n'était pas question de solliciter des récipiendaires un consentement éclairé.

Nous étions réunis par sections dans un local de l'infirmierie et assis sur des bancs alignés. Nous étions torse nu et côte à côte. L'ambiance était alors à l'inquiétude parmi ces jeunes gens qui découvraient l'Armée française.

Passaient dans notre dos des infirmiers, qui étaient surtout des appelés du contingent aux compétences médicales non définies.

Le premier avait la mission de désinfecter la zone d'injection, dans le dos, à l'aide d'un coton imbibé de je ne sais quoi, peut-être de la teinture d'iode ? Il frottait fort.

Un second suivait le même cheminement. Sans délicatesse, il plantait une aiguille dans une zone entre l'épaule et le cou. Il faisait cela à la chaîne, d'un geste machinal. Jamais il ne s'inquiétait de savoir si sa piqûre était douloureuse ou pas.

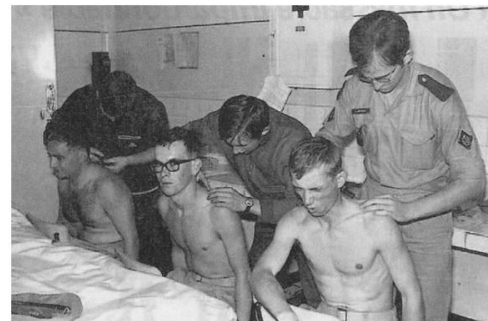
Alors un troisième personnage qui devait être un médecin à en juger par son air grave. Celui-ci, équipé d'une seringue qui m'a paru énorme, injectait le liquide dans l'aiguille fichée dans la chair. On ressentait tous, à en juger par les gémissements, une certaine douleur qui n'émouvait en aucune manière les intervenants.

Le dernier personnage de cette séance était celui qui soulageait les receveurs puisqu'il était chargé de retirer les aiguilles. Il frottait avec un coton l'endroit de l'injection sans aucun ménagement et avec une ardeur douloureuse. Par la suite, nous étions mis à la diète et invités, durant les quarante-huit heures suivantes, à beaucoup bouger le bras afin de faire circuler le produit vaccinal.

Piqués le samedi matin, une orange à midi et une soupe le soir. Idem le dimanche et le 1er repas le soir. Et surtout, ne pas boire d'alcool ni manger de charcuterie ! Et rebelote deux semaines après.

(1) Typhoïde A et B, Diphtérie et Tétanos.

D'après un texte mis en forme par Pierre Molinari et paru en mars 2022 dans "L'Ancien d'Algérie", magazine de la F.N.A.C.A.



## À propos

**PPA**  
BUSINESS SCHOOL

MÉMOIRE 2020-2021

### L'éducation positive et Youtube

Dans quelle mesure la médiatisation de l'éducation positive sur Youtube en France est-elle efficace, et quel impact a-t-elle sur l'opinion et les pratiques des 18-39 ans ?

Emilie MENANT (spécialisation Nouveaux Médias)  
Sarah DE THY (spécialisation Nouveaux Médias)

Mastère Communication et Brand Content  
Préparé sous la direction de Dario Rodriguez

### UNE MÉCONNAISSANCE GLOBALISÉE DE LA LOI ANTI VEO

La loi de 2019 contre les Violences Éducatives Ordinaires, si elle concerne les violences physiques, n'exclut pas pour autant les violences psychologiques, bien au contraire. Pourtant cette loi s'est faite connaître au grand public comme une interdiction de fesser son enfant. De nombreux médias ont relayé son adoption en utilisant ces termes, ce qui n'a, de fait, pas aidé à sa bonne compréhension. Durant les entretiens qualitatifs menés par nos soins, l'ensemble des personnes interrogées, parents ou non, est capable de citer spontanément cette loi en réponse à la question "Connaissez-vous des mesures prises par l'État concernant le respect et le bien-être des enfants en France?". Cependant, c'est également la totalité des répondants qui nous la présente en faisant référence à "l'interdiction de la fessée". Jamais la mention des autres violences concernées par cette loi n'a été faite. Nous avons pu observer un grand flou généralisé dans la définition de cette loi, de ce qu'elle contient ou de ce qu'elle implique. Le niveau de diplôme, l'intérêt pour le sujet des VEO, la situation familiale ou autre sont des facteurs qui, à priori, n'influencent pas la bonne compréhension des tenants et aboutissants de cette loi. Réussir à replacer cette dernière dans un contexte temporel a, de même, été compliqué pour la plupart des personnes interrogées, qui ont su dire que cela était récent sans pouvoir la placer précisément dans une année.

Si elle n'est pourtant pas complètement comprise et connue, cette loi est sujette à réactions. Certains trouvent que c'est une bonne chose, qu'il "était temps". D'autres s'interrogent sur l'intérêt d'une telle loi, ou encore sur l'immixtion de l'État dans le cercle privé.

**Note du Groupe Patrimoine de Dammatin-Animation** : ce texte d'Émilie Menant et Sarah De Thy est extrait de leur mémoire de mastère intitulé "L'éducation positive et Youtube".

# C'était hier

## Le travail du TUILIER-BRIQUETIER : le moulage

L'ancienne méthode de moulage était des plus simples. Le tuilier utilisait des planchettes pouvant supporter deux briques. Il remplissait ses gabarits en fer, les tassait parfois du sabot, les surfaçait, enfin d'une secousse brusque les démoulait sur la planchette. Pour les tuiles, il utilisait des palettes légèrement recourbées.

Un gamin tout frais sorti de l'école, le drôle, s'emparait alors de la planchette garnie, se la calait sur l'épaule et se dépêchait jusqu'au séchoir pour y déposer les briques. Jamais il ne prenait une minute pour souffler. Si par malheur le mouleur l'attendait, le gamin se faisait houspiller et recevait un coup de casquette sur le museau. En fin de journée, le pauvre mioche ne sentait plus ni ses jambes ni son épaule.

Le séchoir ressemblait à une remise pentue, ouverte de tous côtés, de trente-trois mètres de long sur onze de large. Les briques y étaient disposées "en échoiseaux" sur des rayonnages, c'est-à-dire étagées en quinconce sur sept lits. Celles d'une même rangée ne se touchaient pas. Un couloir divisait le séchoir par son milieu pour faciliter les fréquentes inspections du maître tuilier.

Lorsque celui-ci jugeait les briques suffisamment fermes, il les empilait, toujours sous le séchoir, mais devant les rayonnages. Un bon séchage demandait ses deux mois.

Extraits des propos recueillis durant le printemps 83 auprès de **Ludovic de Baudus**, tuilier-briquetier (76 ans) par **Gérard Boutet** "Les Gagne-Misère, Petits métiers oubliés" (Editions SELD)



### **Note de C. J. du G. Patrimoine de Dammartin-Animation :**

Cette évocation concerne une entreprise de la région Centre/Val-de-Loire. En Seine-et-Marne, à Treuzy-Levelay, la tuilerie de Bezanleu, inscrite aux Monuments Historiques en 1989, était l'une des plus belles de France encore en activité ; elle fabriquait "à l'ancienne" ; elle a fermé dans les années 2000. Il y a cinq ans, un couple a racheté cet ensemble de 17 bâtiments à rénover pour restituer à ce patrimoine industriel sa splendeur passée et en faire un site culturel. Ce projet a été retenu en 2021 pour représenter notre département au Loto du patrimoine.

## Retour sur un passé récent



**Pour recevoir la Gazette par mail, inscrivez-vous sur : [lagazettedesassociationsdst@gmail.com](mailto:lagazettedesassociationsdst@gmail.com)**

**Ce numéro de la Gazette ne porte que les logos des associations ayant participé à sa conception et réalisation**



06.72.03.57.63

famillesrurales.dammartin@hotmail.fr



biblio.damtig@wanadoo.fr

Dammartin Animation

06.36.20.35.82

U.F.P.F.D

(Union Football

Pommeuse Faremoutiers Dammartin)

ufpf@club-internet.fr



contact@lecafeasso.net

09.81.84.33.17



colette.janny@orange.fr

**DAM  
FEST**

contact@damfest.fr